

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ПЕТРОПАВЛОВСКОЕ»**

**Рассмотрено**

на заседании ШМО  
Протокол №1  
от «31».08.2022 г.

**Согласовано**

заместитель директора по  
УВР  
Е.И. Березовская

**«Утверждаю»**

директор школы  
Е.В.Тараканова  
Приказ №107-О от 01.09.2022  
г.

**Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»**  
для 4 класса, адресованная обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями), 2 вариант  
на 2022-2023 учебный год

Учитель начальных классов  
Немытышева Татьяна Николаевна

с. Петропавловское  
2022 г.

### Пояснительная записка

Учебный план по предмету «Речь и АК» входит в обязательную часть учебного плана организации, в одну из шести образовательных областей - «Язык и речевая практика». Общий объём нагрузки и максимальный объём нагрузки обучающихся определён требованиями Стандарта.

### Общая характеристика коррекционных занятий

Весь программный материал направлен на решение коммуникативных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи, необходимого запаса умений и навыков для использования доступных коммуникативных технологий. Для совершенствования подачи материала и развития познавательного интереса на уроках используются большое количество игровых упражнений и сюжетных игр дидактического характера, направленных на коррекцию и развитие речевой и коммуникативной активности учащихся в классах с тяжелой умственной отсталостью. Программа построена с учётом уровня подготовки общего и речевого развития детей с умственной отсталостью по классам и включает в себя использование жестов, символов и звучащей речи, помогающая общаться детям с коммуникативными трудностями.

### Место предмета в учебном плане

В учебном плане предмет представлен с расчетом 2 часа в неделю, 68 часов в год.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Достаточный и минимальный уровень освоения учебного предмета

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Коммуникация</b>	
Умение вступать в контакт. Поддержание и завершение контакта.	Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков. Уметь «проигрывать» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого или без речевого поведения
<b>Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</b>	
Способность понимать обращенную речь. Умение определять интонацию. Уметь различать речевые и неречевые звуки.	Уметь произносить слоги, слова. Уметь различать интонацию. Уметь определять источник звука. Уметь имитировать неречевые звуки речевыми.
<b>Чтение и письмо</b>	
Пассивное письмо. Глобальное чтение.	Начальные навыки самостоятельного чтения и письма.
<b>Культура общения</b>	
Понимать смысл доступных жестов и графических изображений	Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

## Содержание учебного предмета

### 1. Коммуникация

Коммуникация с использованием вербальных средств. Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением, жестом). Коммуникация с использованием невербальных средств. Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма). Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

2. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации  
Импрессивная речь. Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста. Экспрессивная речь. Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса,

педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние (употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы). Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации. Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова. Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова. Использование графического изображения для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Использование графического изображения для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Использование графического изображения для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Использование напечатанного слова для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения. Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения. Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения. Составление рассказа о себе с использованием графического изображения.

### 3. Чтение и письмо.

Буквы и звуки. Уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн Слово. (Выделение слова как единицы речи). Ознакомление с понятием «слово». Называние предметов. Называние предмета. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условнографическим изображением. Упражнения в условно – графической фиксации слова с последующим его «чтением». Кодирование 3-4 слов, предложенных учителем к сюжетной картинке (к стихотворению «Мишка»), их чтение. Упражнение в условно – графической фиксации слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений). Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов с последующим

«чтением» их в разбивку. Упражнение в «подписи» картинки словами (схемы слов) с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.

Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условно-графических изображений. «Подпись» сюжетной картинки к сказке «Репка» словами с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку. Подбор слов по теме «Овощи», их условно-графическое кодирование и последующее «чтение». Упражнение в условно – графической фиксации 2-3 слов по памяти с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку. Предложение. (Выделение предложения как единицы речи; составление предложений). Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением». Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением». Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение». Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность. Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение». Деление предложений на слова . Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения. Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения. Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам. Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением». Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условнографическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами. Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами. Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами. Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условнографическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами. Слог (деление слов на слоги). Ознакомление с понятием «слог» и его условно-графическим изображением (полоски, более короткие, чем слова или квадраты). Упражнение в делении слов, состоящих из двух слогов, на слоги с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение слога. Упражнение в делении слов(2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам). Упражнение в делении слов (2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам).

Раздел: «Письмо»:

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием. Выявление моторных возможностей обучающихся. Ознакомление с правилами поведения на уроке. Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. п.). Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками. Рисование мелом на доске произвольных линий. Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте. Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте. Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном). Упражнение в ориентировании на листе бумаги. Закрепление умения

ориентироваться на листе бумаги. Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги. Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.

Обучение умению раскрашивать круг. Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур. Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика). Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно. Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур. Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур. Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п. Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону. Раскрашивание фигур. Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур. Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п. Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя. Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием. Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме. Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата. Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур. Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием. Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием. Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием. Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием. Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием. Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием. Рисование вертикальных линий. Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия). Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец). Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней. Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках. Произвольное рисование вертикальных линий. Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке. Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам. Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами). Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом). Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом) Рисование горизонтальных линий. Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске. Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке. Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам. Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке). Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске. Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).

Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений. Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз. Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам. Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке. Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины. Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки). Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке). Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке). Буквы и звуки. Уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн

#### 4. Культура общения

Содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов: здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания. Использование как выразительных средств речи, так и их помощников. Употребление вежливых слов.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем, разделов	Всего часов
1	Коммуникация	20
2	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации	10
3	Чтение и письмо	30
4	Культура общения	8
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

### Материально – техническое обеспечение.

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;
- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).
- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- книги с иллюстрациями сказок ;
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;
- компьютерные устройства, синтезирующие речь:
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;
- компьютерные программы символов;
- компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.).